

Херсонське територіальне відділення Малої академії наук України



комунальний заклад
«Мала академія наук»
учнівської молоді
Херсонської обласної ради

Нормативні документи Всеукраїнського конкурсу-захисту

- Наказ МОН України від 24.03.2014 р. № 259 «Про затвердження Правил проведення Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Малої академії наук України»;
- Наказ МОН України від 22.09.2011 р. № 1099 «Про затвердження Положення про Всеукраїнські учнівські олімпіади, турніри, конкурси з навчальних предметів, конкурси-захисти науково-дослідницьких робіт, олімпіади зі спеціальних дисциплін та конкурси фахової майстерності».

Перелік наукових відділень і секцій

Наукове відділення	Секція	Базова дисципліна
I. Математики	1. Математика	Математика
	2. Прикладна математика	Математика
	3. Математичне моделювання	Математика
II. Економіки	1. Економічна теорія та історія економічної думки	Математика
	2. Мікроекономіка та макроекономіка	Математика
	3. Фінанси, грошовий обіг і кредит	Математика
III. Комп'ютерних наук	1. Комп'ютерні системи та мережі	Математика
	2. Безпека інформаційних та телекомунікаційних систем	Математика
	3. Технології програмування	Математика
	4. Інформаційні системи, бази даних та системи штучного інтелекту	Математика
	5. Internet-технології та WEB дизайн	Математика
	6. Мультимедійні системи, навчальні та ігрові програми	Математика

Перелік наукових відділень і секцій

Наукове відділення	Секція	Базова дисципліна
IV. Фізика і астрономії	1. Теоретична фізика	Фізика
	2. Експериментальна фізика	Фізика
	3. Астрономія та астрофізика	Фізика
	4. Аерофізика та космічні дослідження	Фізика
V. Технічних наук	1. Технологічні процеси та перспективні технології	Фізика, математика (за вибором)
	2. Електроніка та приладобудування	Фізика, математика (за вибором)
	3. Матеріалознавство	Фізика, математика (за вибором)
	4. Авіа- та ракетобудування, машинобудування і робототехніка	Фізика, математика (за вибором)
	5. Інформаційно-телекомунікаційні системи та технології	Фізика, математика (за вибором)
	6. Екологічно безпечні технології та ресурсозбереження	Фізика, математика (за вибором)
	7. Науково-технічна творчість та винахідництво	Фізика, математика (за вибором)

Перелік наукових відділень і секцій

Наукове відділення	Секція	Базова дисципліна
VI. Екології та аграрних наук	1. Екологія	Біологія, хімія, українська мова (за вибором)
	2. Охорона довкілля та раціональне природокористування	Біологія, хімія, іноземна мова (за вибором)
	3. Агрономія	Біологія, хімія (за вибором)
	4. Ветеринарія та зоотехнія	Біологія, хімія (за вибором)
	5. Лісознавство	Біологія, математика (за вибором)
	6. Селекція та генетика	Біологія, математика (за вибором)
VII. Хімії та біології	1. Загальна біологія	Біологія, хімія (за вибором)
	2. Біологія людини	Біологія, хімія (за вибором)
	3. Зоологія, ботаніка	Біологія, хімія (за вибором)
	4. Медицина	Біологія, хімія, фізика (за вибором)
	5. Валеологія	Біологія, хімія (за вибором)
	6. Психологія	Біологія, історія України (за вибором)
	7. Хімія	Хімія

Перелік наукових відділень і секцій

Наукове відділення	Секція	Базова дисципліна
VIII. Наук про Землю	1. Географія та ландшафтознавство	Географія
	2. Геологія, геохімія ті мінералогія	Географія
	3. Кліматологія та метеорологія	Географія
	4. Гідрологія	Географія
IX. Історії	1. Історія України	Історія України
	2. Археологія	Історія України
	3. Історичне краєзнавство	Історія України
	4. Етнологія	Історія України
	5. Всесвітня історія	Історія України
X. Філософії та суспільствознавства	1. Філософія	Історія України
	2. Соціологія	Історія України
	3. Правознавство	Історія України
	4. Теологія, релігієзнавство та історія релігії	Історія України
	5. Педагогіка	Українська мова та література
	6. Журналістика	Українська мова та література

Перелік наукових відділень і секцій

Наукове відділення	Секція	Базова дисципліна
XI. Літературознавства, фольклористики та мистецтвознавства	1. Українська література	Українська мова та література
	2. Зарубіжна література	Українська мова та література, зарубіжна література (за вибором)
	3. Фольклористика	Українська мова та література
	4. Мистецтвознавство	Українська мова та література
	5. Літературна творчість	Українська мова та література
	6. Кримськотатарська гуманітаристика	Кримськотатарська мова та література, українська мова та література, історія України (за вибором)
XII. Мовознавства	1. Українська мова	Українська мова та література
	2. Російська мова	Російська мова
	3. Іспанська мова	Іспанська мова
	4. Англійська мова	Англійська мова
	5. Німецька мова	Німецька мова
	6. Французька мова	Французька мова

Додаток 5
до Правил проведення Всеукраїнського
конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт
учнів – членів Малої академії наук України

ВИМОГИ

до написання, оформлення та представлення
учнівських науково-дослідницьких робіт

Загальні положення

Науково-дослідницькі роботи:

- проблемно-пошукового характеру;
- відповідають віковим інтересам і пізнавальним можливостям учасників;
- відповідають напрямам наукових секцій і наукових відділень МАН України;
- мають ґрунтуватись на певних науковій та експериментальній базах;
- містити дані особисто проведених дослідів, спостережень чи пошукової роботи; результати їх обробки, аналізу та узагальнення; посилання на відповідні наукові джерела;
- відображати власну позицію дослідника.

Загальні положення

Відгук

пише науковий керівник науково-дослідницької роботи, де підтверджує достовірність результатів, наведених у роботі.

Рецензія

пише фахівець у відповідній галузі науки:

- досвідчений педагогічний працівник;
- науковець;
- науково-педагогічний працівник.

До розгляду не приймаються роботи:

- тема та зміст яких не відповідають профілю наукової секції;
- що були представлені в попередні роки та не мають суттєвого доопрацювання;
- які є плагіатом;
- без самостійного дослідження, опрацювання джерел і власних висновків з обраної тематики;
- без тез, відредагованих та оформлених відповідно до цих вимог.

Автори після заочного оцінювання отримують відповідну рецензію та до подальшої участі в Конкурсі не допускаються.

Заочне оцінювання НДР

Критерій заочного оцінювання для точних, технічних та природничих наук

Актуальність теми дослідження

Наявність елементів наукової новизни

Обґрунтованість отриманих результатів

Повнота огляду відомих результатів, близьких до теми роботи

Відповідність вимогам щодо оформлення наукових робіт

Критерій заочного оцінювання для наукової секції «Науково-технічна творчість та винахідництво»

Актуальність, практичне, прикладне значення роботи

Наявність елементів науково-технічної новизни, евристичність роботи

Системність і повнота у розкритті теми; аргументованість висновків, їх відповідність отриманим результатам

Дослідницький характер роботи; доцільність та коректність використаних методів дослідження

Функціональна спроможність винаходу, наявність патенту

Відповідність вимогам щодо оформлення наукових робіт

Заочне оцінювання НДР

Критерій заочного оцінювання для гуманітарних наук

Аргументованість вибору теми дослідження, чіткість постановки проблеми, мети та завдань дослідження

Вміння чітко і зрозуміло викладати свої думки, критично осмислювати використані джерела

Самостійність, оригінальність і доказовість суджень, наявність елементів наукової новизни

Повнота у розкритті теми, глибина аналізу літературних даних

Обґрунтованість поданих висновків, їх відповідність поставленим завданням та меті дослідження

Відповідність вимогам щодо оформлення наукових робіт

Критерій заочного оцінювання для наукової секції

«Літературна творчість»

Повнота розкриття теми та художніх образів

Оригінальність образно-художнього мислення

Власна творча неповторність

Грамотність викладу,
культура оформлення

Структура роботи

- титульний аркуш;
- тези;
- зміст;
- перелік умовних позначень, символів, скорочень, термінів (за необхідності),
- вступ;
- основна частина;
- висновки;
- список використаних джерел;
- додатки (за необхідності).

Міністерство освіти і науки України
Департамент освіти, науки та молоді
Херсонської обласної державної адміністрації
Херсонське територіальне відділення МАН України

Відділення: літературознавства,
фольклористики та
мистецтвознавства
Секція: мистецтвознавства

Зразок ТИТУЛЬНОГО аркушу (додаток 6 до Умов проведення Конкурсу)

РИСИ ІМПРЕСІОНІЗМУ ТА ПОСТІМПРЕСІОНІЗМУ В ТВОРАХ
ХЕРСОНСЬКОГО ХУДОЖНИКА АНАТОЛІЯ ПЛАТОНОВА

Роботу виконала:
Соколовська Анастасія Віталіївна,
учениця 11 класу Херсонської
багатопрофільної гімназії №20
ім. Бориса Лавреньова
Херсонської міської ради,
вихованка комунального закладу
«Мала академія наук» учнівської
молоді Херсонської обласної ради

Науковий керівник:
Сидоренко Оксана Володимирівна,
керівник наукової секції
«Мистецтвознавство» комунального
закладу «Мала академія наук» учнівської
молоді Херсонської обласної ради

Правила оформлення науково-дослідницької роботи

- Робота друкується шрифтом **Times New Roman** (Word або Open Office) розміру **14** на одному боці аркушу білого паперу формату **A4** з інтервалом **1,5** (до 30 рядків на сторінці).
- Поля: ліве, верхнє і нижнє - не менше 20 мм, праве - не менше 10 мм.
- Обсяг роботи (друк.сторінок): **15-20** (для точних та природничих наук);
20-25 (для гуманітарних наук).
- До загального обсягу роботи не входять: **тези, додатки, список використаних джерел, таблиці та рисунки**, які повністю займають площу сторінки.
- Текст роботи має бути написаний без **орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок**.
- Роботи виконуються **державною мовою** (у секціях мови та літератури дозволяється виконання робіт **мовами національних меншин**);
- До роботи з **іноземної мови** додається **анотація іноземною мовою**. Захист роботи здійснюється **іноземною мовою**.

Правила оформлення науково-дослідницької роботи

- Кожна структурна частина роботи починається з **нової сторінки**.
- Заголовки: «ЗМІСТ», «ПЕРЕЛІК УМОВНИХ СКОРОЧЕНЬ», «ВСТУП», «РОЗДІЛ», «ВИСНОВКИ», «СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ», «ДОДАТКИ».
- Заголовки підрозділів і пунктів – маленькими літерами (крім першої великої) **з абзацного відступу**.
- Відстань між заголовком підрозділу та текстом **3-4 інтервали**.
- Нумерація сторінок, розділів, підрозділів, пунктів, рисунків, таблиць, формул – **арабськими цифрами без знака «№»**.
- Усі сторінки роботи, враховуючи титульну сторінку, тези та додатки, підлягають **суцільній нумерації**.
- Номер **на титульній сторінці не ставиться**, а на наступних сторінках проставляється **у правому верхньому куті сторінки без крапки в кінці**.
- Нумеруються тільки **розділи основної частини**.

Оформлення ТЕЗ

Номер сторінки 2

- **Тези** – стисла характеристика змісту роботи з визначенням основної мети, актуальності та завдань наукового дослідження та зазначенням висновків й отриманих результатів.
- **Обсяг до 1 сторінки.**

ТЕЗИ

Творче надбання херсонського художника Валерія Моругіна

Малуха Світлана Іванівна

Херсонське територіальне відділення МАН України

Комунальний заклад «Мала академія наук» учнівської молоді Херсонської обласної ради

Наукова секція мистецтвознавства

Херсонська багатoproфільна гімназія № 20 ім. Б.Лавренюва Херсонської міської ради, 11 клас

Науковий керівник: Сидоренко Оксана Володимирівна, керівник наукової секції мистецтвознавства комунального закладу «Мала академія наук» учнівської молоді Херсонської обласної ради

Мета роботи полягає в

Актуальність теми невід’ємно пов’язана з

Завдання роботи:

Творча спадщина, яку залишив

Творчий доробок митця несе в собі художню цінність

Оформлення
ЗМІСТУ
Подається на
початку
роботи
(після тез)
Номер
сторінки 3

Зміст.....	3
Вступ.....	4
Розділ 1. Творчість А.Г.Платонова в контексті живопису України II половини XX століття	
1.1.Короткі відомості про життєвий і творчий шлях художника А.Платонова	7
1.2.Традиції колориста К.Костанді в ранній творчості А.Платонова.....	9
Розділ 2. Особливості художніх образів у творах А.Платонова у порівнянні з яскравими представниками Західноєвропейського постімпресіонізму	
2.1. Особливості творчості Поля Сезанна та А.Платонова.....	12
2.2. Ілюзія світла і повітря у творах Поля Гогена та А.Платонова.....	15
2.3.Фактурний живопис Вінсента Ван Гога та Анатолія Платонова... ..	17
Висновки.....	19
Список використаних джерел.....	22
Додатки.....	23

Перелік умовних позначень, символів, скорочень, термінів

- Подається за необхідності
- У вигляді двох стовпчиків: лівий – **умовні позначення в алфавітному порядку**; правий – їх детальне розшифрування.
- Якщо спеціальні терміни, скорочення, символи, позначення тощо повторюються менше трьох разів, перелік не складається, а їх розшифрування наводиться **в тексті при першому згадуванні**.

ВООЗ	-	Всесвітня організація охорони здоров'я;
ГДК	-	гранично допустима концентрація;
ФАО	-	продовольча і сільськогосподарська організація.

Оформлення ВСТУПУ

орієнтовний обсяг 2-3 сторінки

- **актуальність і доцільність** обраної теми,
- **сутність** досліджуваної проблеми;
- **мета, завдання, об'єкт і предмет** дослідження;
- **перелік використаних методів дослідження;**
- **характеристика роботи** (теоретична, прикладна);
- **нові наукові положення**, запропоновані учасником **особисто**, **відмінність** отриманих результатів від **відомих раніше** та **ступінь новизни**;
- повідомляється про **наукове використання результатів досліджень** або даються **рекомендації щодо їх використання**, для прикладних робіт повідомляється про **прикладну цінність отриманих результатів**.
- **факт співавторства** й конкретний **особистий внесок учасника** (за наявності);
- **відомості про публікацію** роботи й **апробацію її результатів** (за наявності).

Оформлення основної частини роботи

- Складається з **розділів, підрозділів, пунктів, підпунктів.**
- Кожний розділ починається з НОВОЇ сторінки.
- У кінці кожного розділу формулюються ВИСНОВКИ.

РОЗДІЛ 1

ТВОРЧІСТЬ А.Г.ПЛАТОНОВА В КОНТЕКСТІ ЖИВОПИСУ УКРАЇНИ II ПОЛОВИНИ XX СТОЛІТТЯ

3 рядки

1.1. Короткі відомості про життєвий і творчий шлях художника А.Платонова (Підрозділ)

3 рядки

1.1.1. Культурне середовище (**пункт**)... (текст) ...

Оформлення основної частини роботи

- Нумерація **формул**: «формула (2.3)» (формула 3 розділу 2);
- Формули, на які немає посилань, можна не нумерувати;
- Формули в тексті розміщуються після посилання на них;
- Переноси у формулах лише на знаках +; -; =; x; : тощо.
- Громіздкі й складні формули розташовуються на окремих рядках;
- Декілька однотипних невеликих формул подаються в одному рядку через , ;
- Іноді невеликі нескладні формули розміщуються безпосередньо у тексті.

Вираз для розрахунку аеродинамічної сили має наступний вигляд:

$$F_A = \int_{\Sigma} (-\Delta p \mathbf{n} + \mathbf{f}) d\sigma \quad (2.3)$$

де Δp – різниця між статичним тиском і тиском вільного потоку (динамічним тиском);

\mathbf{n} – зовнішній вектор нормалі елементу поверхні;

\mathbf{f} – тангенціальний вектор напруги, виникає внаслідок дії повітря на тіло;

Σ – адекватна базова поверхня.

Оформлення основної частини роботи

Ілюстрації

нумеруються в
межах розділу

Рис. 1.2

Посилання на
ілюстрації в тексті

«рис. 1.2».



Рис. 1.2 А.Платонов «Повінь»

Оформлення основної частини роботи

Таблиці

нумеруються в межах розділу «Таблиця 1.4» (таблиця 4 розділу 1).

Розміщується після першого згадування в тексті

Таблицю з великою кількістю рядків можна переносити на наступну сторінку без назви «Продовж.табл.1.4»

Посилання в тексті: «...у табл.1.4»

Таблиця 1.1

Назва таблиці

Шапка		Заголовок		
		підзаголовок		
Рядки	8 мм			
	Боковик	Графи (колонки)		

Оформлення основної частини роботи

Посилатися на наукові джерела, які використовуються в роботі:

- Посилання на джерело у тексті:
«...у працях [1-7]...».
- Посилання на конкретні відомості:
«...набуття наукового знання... для доведення висунутої теорії [8, с.37]».

Оформлення висновків

- **стислий виклад** результатів вирішення наукової проблеми та поставлених завдань, зроблених у процесі аналізу обраного матеріалу, оцінок та узагальнень;
- підкреслити самостійність, новизну, теоретичне та (або) прикладне значення отриманих результатів,
- акцентувати увагу на кількісних і якісних показниках здобутих результатів;
- обґрунтувати достовірність результатів та надати рекомендації щодо їх використання.

Оформлення списку використаних джерел

Список використаних джерел – це елемент бібліографічного апарату, який містить бібліографічні описи використаних джерел.

Способи розміщення:

- у порядку появи посилань у тексті (найбільш зручний у користуванні та рекомендований);
- в алфавітному порядку прізвищ перших авторів або заголовків;
- у хронологічному порядку.

Оформлення списку використаних джерел

Вимоги зазначені у стандартах:

- ДСТУ ГОСТ 7.1:2006 «Система стандартів з інформації бібліотечної та видавничої справи. Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання», затверджений наказом Державного комітету України з питань технічного регулювання та споживчої політики від 10.11.2006 № 322;
- ДСТУ 4331:2004 «Правила описування архівних документів», затверджені наказом Держспоживстандарту України від 17.08.2004 № 181;
- ДСТУ 3582: 2013 «Інформація та документація. Бібліографічний опис. Скорочення слів і словосполучень в українській мові. Загальні вимоги та правила», затверджений наказом Мінекономрозвитку від 22.08.2013 № 1010;
- ДСТУ 3008:95 «Документація. Звіти у сфері науки і техніки. Структура і правила оформлення», затверджений наказом Держстандарту України від 23.02.1995 № 58.

Оформлення списку використаних джерел

Книга одного автора	Новітня історія країн Західної Європи та Північної Америки, 1918-1945 рр. [Текст] : навч. посіб. для студ. ВНЗ / Баранов З.А., Кипаренко Г.М., Мовчан С.П. [та ін.] ; за ред. М. Швагуляка. - Львів : Афіша, 2005. - 288 с.
Книга двох авторів	Кушнарєнко Н.М. Наукова обробка документів [Текст] : підручник / Н.М. Кушнарєнко, В.К. Удалова. - 3-тє вид., стер. - К.: Знання, 2006. - 331 с. -(Вища освіта ХХІ століття).
Книга трьох авторів	Власова Г.А. Аналітико-синтетична інформація [Текст] : навч. посіб. / Г.В. Власова, В.І. Лутовинова, Л.І. Титова ; М-во культури і туризму України, Держ. акад. керів. кадрів культури і мистецтв. - К.: ДАКККіМ, 2006. - 290 с.: іл., табл.
Книга чотирьох авторів	Механізація переробної галузі агропромислового комплексу [Текст] : [підруч. для учнів проф.-тех. навч. закл.] / О.В. Гвоздєв, Ф.Ю. Ялпачик, Ю.П. Рогач, М.М. Сердюк. - К. : Вища освіта, 2006. - 478 [1] с. - (ПТО: Професійно-технічна освіта).
Книга п'яти авторів і більше	Новітня історія країн Західної Європи та Північної Америки, 1918-1945 рр. [Текст] : навч. посіб. для студ. ВНЗ / Баранов З.А., Кипаренко Г.М., Мовчан С.П. [та ін.] ; за ред. М. Швагуляка. - Львів : Афіша, 2005. - 288 с.

Оформлення списку використаних джерел

Збірник	Цеков Ю.І. Підтекст художнього твору і світовідчуження письменника [Текст] / Ю.І. Цеков // Проблеми сучасного літературознавства. - Одеса, 1998. - С. 149-180
Збірник під заголовком	Античная мифология : энциклопедия / [сост., ред. и предисл. К. Королева]. - М. : Эксмо ; СПб : Мидгард, 2005. - 768 с. : ил.
Багатотомна книга	Корнієнко М.В. Дорогами правозахисту [Текст] : публікації у ЗМІ : у 3 т. / М.В. Корнієнко ; Дніпропетр. держ. ун-т внутр. справ. - Дніпропетровськ : Ліра ЛТД, 2008. - Т. 2 : Інтерв'ю. - 586 с.
Дисертація	Ніколаєнко А.О. Удосконалення нормативної бази для вхідного контролю колісних пар вагонів [Текст] : дис. ... канд. тех. наук : 05.01.12 / Ніколаєнко Андрій Олександрович. - Захищена 15.07.2008 ; затв. 20.11.2008. - Севастополь, 2008. - 151 с. - Бібліогр. : с. 68-115
Автореферат дисертації	Копанєва В.О. Формування фонду мережевих ресурсів у науковій бібліотеці (90-ті роки ХХ ст. - поч. ХХІ ст.) [Текст] : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. істор. наук : спец. 27.00.03 «Книгознавство, бібліотекознавство, бібліографознавство» / Копанєва Вікторія Олександрівна ; НБУ ім. В.І. Вернадського. - К., 2008. - 20 с.

Оформлення списку використаних джерел

Стаття із журналу	Дзюба І.М. Україна перед сфінксом майбутнього [Текст] / І.М. Дзюба // Науковий світ. - 2004. - № 2. - С. 2-6
Рецензія	Мойсеєнко А. Наодинці зі словом [Текст] / А. Мойсеєнко // Дзвін. - 1991. - № 12. - С. 143-146. - Рец. на кн. : Мірошніченко М.К. Око : поезія. - К. : Рад. письменник, 1989. - 138 с.
Картографічні документи	Васильків [Карти] : обличчя міста / Держ. служба геодезії, картографії та кадастру, ДНВП «Картографія» ; ред. Л.П. Біла. - 1 : 15000. - К. : Картографія, 2009. - 1 к. (1 арк.) : текст, іл., реклама : кольор. ; 48х68 см, склад 24х10 см - (Мандрівник). - На звороті арк. : текст, іл. - Дод. карта : Васильківський район. 1 : 220000.
Електронні джерела	Архіви України [Електронний ресурс] : офіц. веб-портал Держ. арх. служби України / Держ. арх. служба України. - Електрон. дані. - [К.], 2014. - Режим доступу: http://www.archives.gov.ua/ . - Назва з титул. екрана.
Посилання на сайти, портали, Інтернет-ресурси	розміщуються окремо в кінці списку використаних джерел без нумерації під заголовком: ІНТЕРНЕТ-РЕСУРСИ http://www.botany.kiev.ua .

Оформлення додатків

У додатках містяться: *проміжні математичні доведення, формули та розрахунки, додаткові таблиці, графіки, рисунки, ілюстрації* тощо.

Оформлюються:

- як безпосереднє продовження роботи на наступних сторінках.
- розміщуються в порядку посилань у тексті роботи;
- кожний на окремій сторінці;
- повинен мати заголовок, (угорі симетрично відносно тексту);
- нумеруються великими українськими літерами та позначаються словом «Додаток».

Додаток А

Полотна Поля Гогена

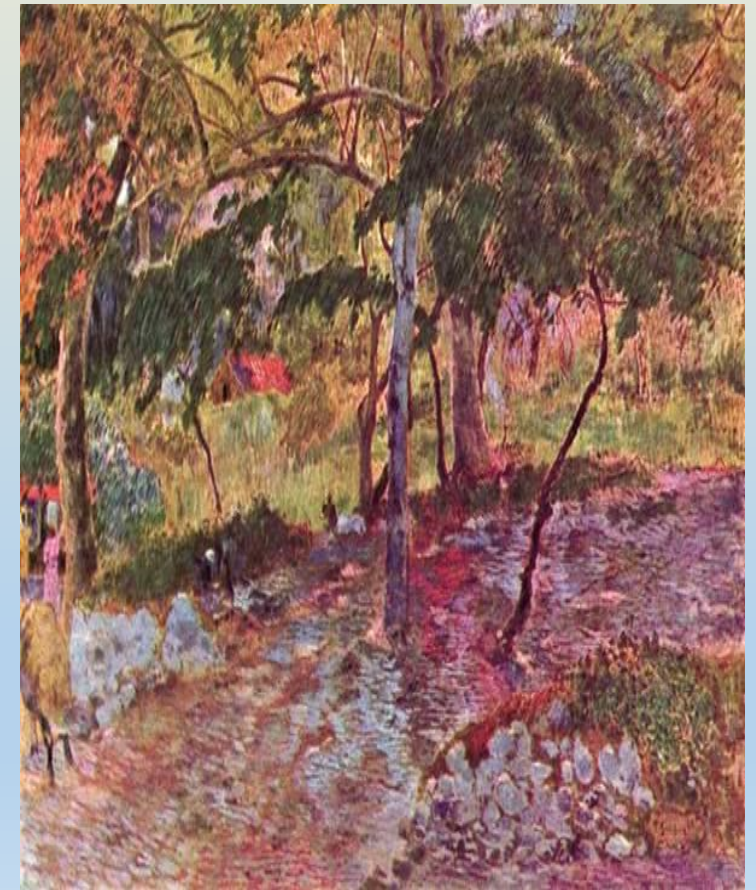


Рис. 2.2 П.Гоген «Пейзаж на острові Мартиніка»